

## Fiche pédagogique Graduate Programme

<b>Nom du Graduate Programme</b> <b>Graduate School 3 - Patrimoine matériel et immatériel / Tangible and Intangible Cultural Heritage</b>	Études de genre en sciences humaines et sociales
<b>Responsable pédagogique du Graduate Programme</b>	Sylvie Marchenoir
<b>UFR / école de rattachement</b>	UFR – Langues et Communication
<b>Nombre d'heures total</b>	48 heures de cours par année (M1 et M2), soit 24 heures de cours par semestre et en moyenne 2 heures de cours par semaine.
<b>Langue de la formation</b>	Français

### Présentation

Le programme concerne les parcours recherche de six mentions de masters dans les domaines Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales : Histoire ; Histoire de l'art ; Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ; Lettres ; Philosophie et Sciences du langage.

Il vise à compléter chaque formation de master sous la forme d'un module facultatif d'environ 24 heures par semestre au cours des deux années de master (96 heures au total pour l'ensemble du master) et portant sur l'histoire des mouvements féministes et des masculinités dans plusieurs pays et sphères linguistiques, l'historiographie des études de genre, l'apport des études de genre à la recherche dans les diverses disciplines des SHS et, inversement, la contribution des disciplines SHS aux études de genre. Cette formation complémentaire sur la thématique émergente des études de genre, en lien avec les problèmes sociétaux actuels, qui s'ajoutera à la formation de base des mastérants et mastérantes, donnera une orientation pluridisciplinaire à leur cursus et permettra une approche différente de leur principale discipline d'études.

Un choix optionnel de cours répondra à la demande de spécialisation des mastérants et mastérantes en fonction de leur discipline de spécialité et de leur objectif professionnel. Cette offre de cours sera constituée d'enseignements existant déjà ponctuellement, suivant les semestres, au sein des différentes formations, par exemple « La condition féminine et les revendications des femmes dans les romans réalistes de Theodor Fontane » ou « Création contemporaine au féminin – Irlande et Irlande du Nord » dans le cadre des masters LLCER.

Deux cours spécifiques, obligatoires en cas d'inscription au programme et répartis sur les deux années de master, assureront la cohésion de la formation :

- 24h CM « Espace européen du féminisme » traitant de la circulation européenne des idées en matière de féminisme ;

- 24h CM « Méthodologie du genre en sciences humaines et sociales » décrivant les influences croisées des diverses disciplines SHS et des études de genre.

Cet enseignement sera couplé à des stages facultatifs dans les écoles doctorales et laboratoires concernés (ARTEHIS, CPTC, LIR3S, TIL) : participation à l'organisation de manifestations scientifiques, initiation à la recherche en archive et au fonctionnement de différentes plateformes (ex. bases de données) à la Maison des Sciences de l'Homme de Dijon.

Il pourra déboucher sur la rédaction d'un mémoire de master en cotutelle pour favoriser à la fois l'interdisciplinarité et l'internationalisation de la recherche.

Il encouragera l'ouverture à l'international en s'appuyant sur l'alliance européenne FORTHEM et sera susceptible d'attirer des étudiants et étudiantes internationaux grâce à l'intérêt de la thématique proposée, à des bourses et des stages à l'étranger, et permettra de développer les

complémentarités et les synergies entre les différentes universités européennes impliquées (professeurs invités et modules « Études de genre » à distance).

Les étudiants et étudiantes participeront enfin à des manifestations culturelles liées à la thématique des études de genre, organisées soit par la Mission égalité diversité de l'uB, soit par les différentes facultés impliquées (visites de bibliothèques patrimoniales, de musées, d'expositions, etc.). Ils/elles seront aussi invités à l'événement « Visite matrimoniale et visibilité des femmes dans la ville » à l'initiative de l'association Elle-s à Dijon (parcours de trois heures dans Dijon au prisme des femmes).

Ils auront également l'occasion de participer à des manifestations scientifiques (journées d'étude et colloques).

### **Objectifs**

Les acquis attendus en fin de programme sont les suivants :

- Connaissance du champ des études de genre dans tous les domaines des SHS, en lien avec les problèmes sociétaux actuels.
- Acquisition de méthodes de travail fondées sur l'interdisciplinarité.
- Internationalisation de la recherche dès le niveau master.
- Bonne connaissance des potentialités de recherche au sein des écoles doctorales LECLA (ED 592) et SEPT (ED 594).

### **Public visé**

**Programme ouvert aux étudiants inscrits en master ou en doctorat dans le périmètre de la Graduate School « Patrimoine matériel et immatériel » (GS3) ou dans un domaine de formation ou de recherche susceptible de s'y rattacher (notamment dans le cadre de FORTHEM).**

Les parcours recherche des masters principalement impliqués à l'uB sont les suivants (liste non exclusive) :

- Master Histoire / Parcours Recherche (resp. Martine Clouzot et Odile Roynette)
- Master Histoire de l'art / Parcours Archéologie, Images, Patrimoine (Recherche) (resp. Isabelle Marinone et Olivier Bonfait)
- Master Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales – Spécialité Recherche et Veille internationale (REVI) – Option Allemand, Anglais ou Espagnol / Parcours Ingénierie de la Recherche (resp. Mélanie Joseph-Vilain)
- Master Lettres / Parcours Recherche en littérature (histoire et valeurs) (resp. Henri Garric)
- Master Philosophie / Parcours Imaginaire et Rationalité et Parcours Humanités médicales et environnementales (resp. Jean-Philippe Pierron et Lucie Fabry)
- Master Sciences du langage / Parcours Langage et cognition dans la société de l'information (resp. Luca Nobile)

**Maîtrise du français obligatoire (niveau C1).**

**Capacité d'accueil : 20 étudiants.**

### **Modalités pédagogiques**

Cours en présentiel pour l'essentiel, mais recours au distanciel ou au mode hybride (synchrone ou asynchrone avec enregistrement des cours) dès que le besoin s'en fera ressentir (collaborations au sein de l'alliance européenne FORTHEM, problèmes de compatibilité d'emploi du temps, etc.).

### Modalités de certification

Un contrôle d'assiduité aura lieu dans les cours et lors de toute manifestation culturelle ou scientifique liée au Graduate Programme. La certification reposera sur l'assiduité des étudiants selon les modalités du Référentiel Commun des Etudes de l'université de Bourgogne 2024-2025.

### Calendrier

Les cours débuteront pour certains, à partir du 16/09/2024 et se termineront à la date de fin des cours du S1 dans les facultés impliquées. La période de cours du S2 sera identique à celle du calendrier retenu dans ces mêmes facultés.

Les cours auront lieu sur des plages horaires de 2 à 3 heures par semaine. L'emploi du temps sera indiqué lors des réunions de rentrée des masters du domaine SHS et consultable en ligne.

### Lieu

Université de Bourgogne – Campus de Dijon – Bâtiment Droit-Lettres et ses extensions

### Modalités de candidatures et d'inscription

**Modalités de candidature** : Les dossiers de candidature (bref CV et lettre de motivation d'une page) devront être déposés entre le 2 et le 30 septembre 2024 sur la plateforme eCandidat, section « UFR – Langues et communication ». <https://ecandidat.u-bourgogne.fr/ecandidat/#!offreFormationView>

**Sélection** : Les candidatures seront examinées par les responsables de master pour leur propre discipline et sélectionnées essentiellement en fonction de la motivation des étudiants et des étudiantes. Une concertation finale entre responsables de master aura lieu si la somme des candidatures retenues dans les différentes disciplines dépasse la capacité d'accueil totale de 20.

**Modalités d'inscription** : Après notification de la sélection de leur candidature par mail, les étudiants et étudiantes s'inscriront gratuitement au Graduate Programme en scolarité de l'UFR Langues et Communication.

### Pour tout contact

Sylvie Marchenoir

Maîtresse de conférences HDR en Littérature allemande et histoire des idées

Responsable pédagogique du Graduate Programme "Études de genre en SHS"

Bureau : 137 (premier étage du bâtiment Droit-Lettres)

Mail : [sylvie.marchenoir@u-bourgogne.fr](mailto:sylvie.marchenoir@u-bourgogne.fr)